




Ayuntamiento de Palencia
 Concejalía de Cultura, Turismo y Fiestas
Palencia Plano GUÍA



RUTA 1

1. Parque del Salón Isabel II: Creado en 1830, cuenta en la actualidad con una superficie de 30.123 m². A pesar de las sucesivas reformas realizadas en los elementos ornamentales, no ha perdido su estructura típicamente romántica. Dispone de grandes paseos, zonas de juegos, auditorio, fuentes y estanque. Su flora es muy variada: rosales, castaños, plátanos, sauces, olivos, ciruelos, tilos, magnolios, arces, acacias, álamos, secuoyas, ...

2. Parque Isla Dos Aguas: Al margen derecho del río Carrión, inaugurado en 1999, con una superficie total de 52.000 m². En su interior se encuentra un lago con una superficie de 6.700 m², así como caminos ideales para el paseo, juegos infantiles, cafetería, auditorium, fuente y mirador. Destacan dos obras escultóricas: "El Tocado" y "El Pudor", obras de Mariano Timón Ambrosio, realizadas en bronce.

3. Iglesia de San Miguel: Situada en el antiguo barrio judío, es de transición románico-ojival (S. XII-XIII), destaca su bellísima torre calada de carácter religioso militar, utilizada para la defensa frente a los franceses en la Guerra de la Independencia. En su interior, el altar está presidido por un Cristo gótico del S. XV, además podemos encontrar las imágenes de Santa Lucía y de Jesús de Medinaceli, así como un mural gótico descubierto en una de sus paredes.

4. Ntra. Sra. de la Calle o La Compañía: De estilo jesuítico, es donde se venera a la Patrona de Palencia "La Virgen de la Calle", conocida popularmente como "La Morenilla".

5. Museo de Palencia: Ubicado en la Casa del Cordón, es el único edificio civil del S. XVI. Recoge restos arqueológicos aparecidos en la capital y en la provincia, desde la Prehistoria a la Edad Media.

6. Puente Mayor: Hermosa construcción de piedra de finales del S. XVI. Reformado y ampliado a finales del S. XIX.

7. Puentecillas: Si hay algo típico en la ciudad es este puente de origen romano y aspecto medieval, reformado en el S. XVI. Sirvió de comunicación entre ambas márgenes de la ciudad. Actualmente es el paso peatonal hacia el Sotillo. En la entrada "El Bolo de la Paciencia", fue el mentidero de la ciudad, por su condición de punto de tránsito para hacejeros y lavanderas.

RUTA 2

8. Calle Mayor: Con casi 1 km. de longitud, geográfica y comercialmente, es la arteria fundamental de la ciudad. Al final de la Calle Mayor (frente al Paseo del Salón), se encontraba el "Arco del Mercado", construido en 1784, cerrando la Muralla que rodeaba a la ciudad. Casi toda la calle está porticada, protegiendo a los transeúntes de los rigores del clima y sosteniendo los clásicos miradores.

9. Mercado de Abastos: 1898, Edificio de hierro y cristal construido según proyecto de Agapito Revilla.

10. Diputación Provincial: Es uno de los edificios civiles más notorios de la nueva Palencia. De estilo neorrenacentista, fue construido por Jerónimo Arroyo en 1914 y decorado con pinturas murales de pintores palentinos.

11. Teatro Principal: Construido a principios del S. XIX a modelo de los teatros italianos del S. XVIII. Fue rehabilitado e inaugurado en 1993, teniendo su última remodelación en 2011.

12. Monasterio de las Claras: Convento fundado a finales del S. XIV. En la Iglesia se encuentran los sepulcros de los Almirantes de Castilla, entre otras riquezas, destacando la imagen yacente del Cristo de la Buena Muerte.

13. Iglesia de San Lázaro: De estilo gótico, en sus orígenes, fue un lazareto fundado por el Cid. Reconstruido por Don Sancho de Castilla, se convirtió en el panteón de la familia de los Castilla.

14. Iglesia de San Juan Bautista: Sita en la Huerta de Guadián, es una pequeña ermita románica, trasladada desde Villanueva del Río, lugar anegado por el Pantano de Aguilar de Campoo. En la actualidad alberga un Centro de Interpretación del Románico.

15. Parque de la Huerta de Guadián: Data de 1870, y cuenta con una superficie de 16.700 m². Además de su ermita, podemos ver un precioso paseo de castaños y zona de juegos infantiles.

RUTA 3

16. Plaza Mayor: Plaza típicamente castellana de forma rectangular y con soportales. Presidida por el Ayuntamiento, edificio neoclásico de finales del S. XIX, aquí se encuentra el monumento a Alonso Berruguete, obra del escultor palentino Victorio Macho.

17. Iglesia de San Francisco: Es una de las más antiguas reliquias de la Palencia Medieval, construido a mediados del siglo XIII. Sede de Cortes y Residencia de Reyes, destaca la galería porticada resto del antiguo patio y el artesonado mudéjar de la sacristía.

18. Iglesia de la Soledad: Edificio adosado a la Iglesia de San Francisco, data de 1620. Sus bóvedas de yeserías, retablo neoclásico y pinturas de los muros laterales datan del S. XVIII.

19. Palacio Barroco: Data del S. XVIII y es el más importante de los edificios civiles que se conservan en Palencia.

20. Convento de las Agustinas Canónicas: Construido a principios del S. XVII, está construido en piedra y ladrillo, actualmente es la sede de los servicios administrativos del Ayuntamiento.

21. Fundación Díaz-Caneja: Para los amantes del arte contemporáneo, aquí se alberga de forma permanente la obra del pintor palentino Juan Manuel Díaz Caneja, reflejando en sus cuadros el paisaje castellano de Tierra de Campos.

22. Jardiniños de la Estación: Levantado después de 1875 como puerta de entrada desde la estación del Norte, sufre una importante remodelación a comienzos de la década de los 80, conservándose, su tradicional palomar y añadiéndose los estanques, el anfiteatro y la pista de patinaje.

23. Convento de San Pablo: Fundado por Sto. Domingo de Guzmán en 1219, destaca por su grandiosidad. En su interior, destacan los sepulcros renacentistas de los Marqueses de Poza, situados a ambos lados de la Capilla Mayor, con estatuas orantes, rejas, sillerías y pinturas que lo convierten en Monumento Nacional.

24. Convento de la Piedad: Edificado a finales del S. XVI y principios del XVII en piedra, ladrillo y tapial, destaca la portada con sus celosías de estilo mudéjar.

25. Iglesia de Santa Marina: Adosada al Convento de la Piedad, fue construida en el S. XV y reconstruida en el S. XVIII.

RUTA 4

26. Ayuntamiento: Edificio neoclásico de finales del siglo XIX. En su interior, presidiendo la gran escalera, se encuentra el gran Cuadro, obra de Germán Calvo, y que recoge la historia de la Ciudad.

27. Colegio de Villandrando: Obra de Jerónimo Arroyo, del siglo XX. Realizado en ladrillo rojo y piedra blanca. Destaca el mural realizado en cerámica donde se representa a la Vizcondesa de Villandrando y sus dos doncellas, junto con el escudo de la familia.

28. Agustinas Recoletas: El conjunto formado por la Iglesia y el convento, fue construido en piedra y ladrillo en el siglo XVII. En el muro, se encuentra en bajo relieve la imagen de San Martín del S. XVI. En el interior el altar mayor es del S. XVIII con esculturas de Tomás de Sierra.

29. Santa Iglesia Catedral: Sede de la Exposición "Las Edades del Hombre" en 1999, es un espacio mágico de luz y misterio donde se encierra un enorme caudal de arte y belleza, lo que ha justificado el apelativo de "La Bella Desconocida". El templo actual comenzó a edificarse en 1321, aunque la Cripta de San Antolín conserva restos visigodos (S.VII) y románicos (S.XI), de las edificaciones que le precedieron. En el exterior destacan sus cinco puertas de acceso: La del Obispo o La Inmaculada, la de Los Novios, Los Canónigos, San Juan o de Los Reyes y la de San Antolín o Los Descalzos. En esta Catedral se encuentran desde estilos góticos como el "Cristo de las Batallas" (S.XIII), hasta el barroco, pasando por una extraordinaria muestra de arte renacentista y plateresco. En el aspecto pictórico conserva obras de Pedro Berruguete y de El Greco, sin olvidar la excepcional obra de Juan de Flandes en el altar mayor y el tríptico del trascoro. En el Museo Catedralicio se conservan singulares y valiosísimas colecciones de tapices y orfebrería religiosa.

30. Hospital de San Bernabé: Edificio construido en el siglo XI, reedificado y ampliado en el siglo XV por la familia de los Castilla.

31. Palacio Episcopal - Museo Diocesano: El Palacio es de estilo neoclásico, finales del siglo XVII. Aquí se encuentra el Museo Diocesano distribuido en doce grandes salas. Destacan las obras de grandes Maestros como Pedro Berruguete, Felipe Vigarny, Alejo de Vahía entre otros. Además podemos encontrar calvarios, pilas bautismales románicas, artesonados mudéjares policromados, etc... hasta un número de más de trescientas obras.

RUTA 5 ALREDEDORES DE LA CIUDAD

32. Cristo del Otero: Es un viejo cerro miocénico de 850 m. de altura disecado por la erosión. Una buena carretera llega hasta la cima, en la que hay una ermita de tres naves excavada en la greda. En el interior está enterrado el escultor palentino Victorio Macho, autor del Cristo, y donde existe un Centro de Interpretación de su obra. En los muros exteriores hay una inscripción gótica y escudos del S. XVI. Sirve de

pedestal a un colosal Cristo de rostro bizantino en posición hierática, colocado en 1930. Desde la cima se divisa la inmensidad de Tierra de Campos.

Cuenta la leyenda que en el siglo VI se refugió Santo Toribio huyendo de los palentinos cuando el santo predicaba contra la herejía priscilianista. El santo imploró al cielo y el río Carrión anegó la ciudad pereciendo muchos de sus habitantes.

33. Monte El Viejo: Extraordinario pulmón de la ciudad. Está situado a 6 km., con una elevación de 850 m. de altitud y 1.432 Ha. de extensión. La vegetación es fundamentalmente encina, matorral de encina, quejido y jara. Se tiene acceso a él por buena carretera. En él se han montado atracciones para cualquier tiempo: piscinas, barbacoas, pistas de tenis y una cerca cinegética con numerosos ciervos. Del monte parten pistas y caminos que llevan a lugares idílicos como el Valle de San Juan, los Cigarrales, la Casa Grande, El Refugio, la Casa Pequeña... casi siempre concurridos por montañeros y aficionados a pasear. Es propiedad del Municipio. Alfonso VIII en 1229 lo vendió al Concejo y Cabildo de la Iglesia palentina. Por una Real Orden 1897 es exceptuado de la venta en concepto de aprovechamiento común e inscrito en el Registro de la Propiedad como dominio exclusivo del Municipio.

34. Museo del Agua: Situado en uno de los antiguos almacenes de la Dársena del Canal, es un proyecto pionero en Castilla y León, ideado a partir de un concepto innovador que emplea las últimas tecnologías audiovisuales. Destinado a todos los públicos, es un espacio de conocimiento, de sensibilización y de entretenimiento.

INSTITUCIONES

Ayuntamiento

Calle Mayor Principal, 7 • 979 718 125
www.aytopalencia.es

Diputación Provincial

C/ Burgos, 1 • 979 715 100
www.dip-palencia.es

Junta de Castilla y León

Avda. Casado del Alisal • 979 715 500
www.jcyl.es

TURISMO

Concejalía de Cultura, Turismo y Fiestas

Plaza Mayor s/n • 979 718 197
www.aytopalencia.es
turismo@aytopalencia.es

Oficina de Turismo de Palencia

C/ Mayor Principal, 31 • 979 706 523
www.palenciaturismo.es
turismo@diputaciondepalencia.es
oficinadeturismodepalencia@jcyl.es

MUSEOS

- **C.I. Victorio Macho**
Ermita del Cristo del Otero • 979 718 197
- **Museo del Agua**
Avd. de la Dársena s/n • 979 718 197
- **Punto Románico**
Parque Huerta Guadián • 979 718 197
- **Fundación Díaz Caneja**
Lope de Vega, 2 • 979 747 392
- **Catedralicio**
Pz. de la Inmaculada • 979 701 347
- **Diocesano**
Mayor Antigua, 22 • 979 706 913
- **Museo de Palencia**
Pz. del Cordón, 1 • 979 752 328

APARCAMIENTOS

- Centro Ciudad: C/ Cardenal Almaraz
C/ Juan Ramón Jiménez
Plaza Abilio Calderón
Plaza Ponce de León
Estación del Tren
Estación de Pequeña Velocidad
- Museo del Agua: Dársena del Canal
- Parque Isla Dos Aguas: Auto-caravanas (gratuito)

TRANSPORTE

- **renfe** - Parque Jardiniños • 902 240 202
- **Estación de Autobuses**
Parque Jardiniños • 979 743 222
- **Aeropuerto de Valladolid** • 983 415 500
- **Tele Taxi** • 979 724 040
- **Radio Taxi** • 979 720 016

TELÉFONOS DE INTERÉS

- **Policía Local** • 092
- **Policía Nacional** • 091
- **Bomberos** • 080
- **Protección Civil** • 979 165 555
- **Guardia Civil** • 062
- **Urgencias** • 112
- **Hospital San Telmo**
Avda. San Telmo • 979 728 200
- **Hospital Río Carrión**
Avda. Donantes de Sangre • 979 167 000
- **Hospital Recoletas**
Avda. Simón Nieto, 31 • 979 700 813
- **Cruz Roja** • 979 722 222
- **Correos** • Plaza de León, 8 • 979 722 000



Palencia Plano GUÍA

Ayuntamiento de Palencia
Plaza Mayor s/n • Tfn.: 979 71 81 97 • turismo@aytopalencia.es

www.aytopalencia.es